

Σενάριο Ταινίας Μυθοπλασίας
Μικρού Μήκους

ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΔΟΣ ΜΟΥ Η ΣΗΜΑΙΑ

Της
Όλγας Μπακοπούλου

ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2005
All rights reserved

Η ιστορία ενός δεκαεπτάχρονου Αλβανού μαθητή και πρωταθλητή στην πάλη, που επιλέγεται ως σημαιοφόρος του σχολείου, γεγονός που προκαλεί έντονες αντιδράσεις στην σχολική κοινότητα. Κάτω από την ασφυκτική πίεση, ο έφηβος αναγκάζεται να υποχωρήσει. Όταν, αργότερα ο ίδιος, αντιπροσωπεύοντας την ελληνική εθνική ομάδα πάλης εφήβων, κερδίζει το χρυσό μετάλλιο στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα, αποθεώνεται.

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Ο Ματέο Μέρκο, ένας δεκαεπτάχρονος μαθητής Αλβανικής καταγωγής και πρωταθλητής νέων στην πάλη, επιθυμεί μέσα από τις μαθητικές και αθλητικές του επιτυχίες να γίνει αποδεκτός από τους συμμαθητές του και τους συναθλητές του.

Όταν λόγω της πολύ καλής σχολικής βαθμολογίας του, επιλέγεται να είναι ο σημαιοφόρος του σχολείου του, οι συμμαθητές του αντιδρούν απέναντι του τόσο εχθρικά και έντονα που αναγκάζεται να παραιτηθεί του δικαιώματος του.

Μέσα από τις αντιδράσεις τόσο των καθηγητών όσο και των γονιών του ο Ματέο συνειδητοποιεί την κοινωνική πίεση της ελληνικής κοινωνίας απέναντι στο ζήτημα των οικονομικών μεταναστών.

Το ίδιο καλοκαίρι ο Ματέο, με τα χρώματα της εθνικής Ελλάδας, κερδίζει το χρυσό μετάλλιο στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Πάλης Εφήβων. Ένας ενθουσιώδης οπαδός τον σκεπάζει με την γαλανόλευκη, ενώ όλο το στάδιο δονείται από τον Εθνικό Ύμνο.

ΕΞΩΤ. / ΜΕΡΑ / ΛΥΚΕΙΟ

Στο προαύλιο του σχολείου κάποιοι μαθητές παίζουν ποδόσφαιρο. Τα κορίτσια χαζεύουν το παιχνίδι και κρυφογελούν μεταξύ τους. Ανάμεσά τους και η ΜΑΡΙΑ, συμμαθήτρια του ΜΑΤΕΟ ΜΕΡΚΟ, έναν 17 χρονών, μελαχρινό με αθλητικό ανάστημα. Ο ΜΑΤΕΟ βάζει το νικητήριο γκολ. Κοιτάζει την ΜΑΡΙΑ όλο νόημα και ενώ πλησιάζει τα κορίτσια ένας φίλος του ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ τον χτυπάει φιλικά στον ώμο.

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Θα σε δω στο γυμναστήριο.

ΕΣΩΤ. / ΜΕΡΑ / ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟ

Στη μέση ενός αγώνα πάλης. Ο ΜΑΤΕΟ είναι ιδρωμένος και δείχνει κουρασμένος. Του έχουν κάνει γέφυρα και για λίγα δευτερόλεπτα θα χάσει τον αγώνα (το ρολόι του γυμναστηρίου δείχνει τα δευτερόλεπτα να κυλούν αργά). Ο ΜΑΤΕΟ σφίγγει τα δόντια και καταφέρνει μια λαβή η οποία του δίνει τους πόντους της νίκης την στιγμή που τελειώνει ο χρόνος.

ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ

Μπράβο παιδιά. Πολύ καλά. Φάνη τα πόδια κάτω γερά. Να 'σαι σίγουρος εντάξει;

Οι δύο αθλητές εμφανώς καταπονημένοι σηκώνονται από κάτω. Ο ΜΑΤΕΟ που έχει σηκωθεί πρώτος δίνει το χέρι του στον Φάνη και τον βοηθά να σταθεί. Οι δύο αθλητές κατευθύνονται προς τ' αποδυτήρια.

ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ

Ματέο, πριν φύγεις θέλω να σε δω.

ΕΣΩΤ. / ΜΕΡΑ / ΑΠΟΔΥΤΗΡΙΑ

Ο ΜΑΤΕΟ ντύνεται ενώ ο Απόστολος κάνει ντούζ.

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Διάβασες για το διαγώνισμα αύριο;

ΜΑΤΕΟ

Λίγα πράγματα...

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Τι ανάγκη έχεις εσύ ρε; Έτσι κι αλλιώς πάλι κάνα είκοσι θα πάρεις.

Ο ΜΑΤΕΟ απαντάει χαμογελώντας.

ΜΑΤΕΟ

Μπορεί να 'ναι και 19...

Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ έχει διάθεση περιπαικτική και όχι προσβλητική

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Άντε ρε, λες και με τα 19 σου θα γίνεις ποτέ αφεντικό στην Ελλάδα χα, χα.....

Ο ΜΑΤΕΟ που είναι έτοιμος να φύγει πετάει την πετσέτα στον ΑΠΟΣΤΟΛΟ μέσα στο ντους και φεύγει γελώντας.

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Ε, εεεε.....

ΕΣΩΤ. / ΜΕΡΑ/ ΓΡΑΦΕΙΟ ΠΡΟΠΟΝΗΤΗ

Ο ΜΑΤΕΟ μπαίνει στο γραφείο του προπονητή του. Εκείνος είναι καθιστός και διαβάζει με προσοχή κάποια έγγραφα της ομοσπονδίας.

ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ

Έλα, κάθισε.

Ο ΜΑΤΕΟ παίρνει μια καρέκλα από πίσω του και κάθεται.

ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ

Άκου, φέτος για πρώτη χρονιά στην Πάτρα θα οργανωθεί το Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Πάλης Νέων. Αυτή τη στιγμή είσαι από τους καλύτερους μου αθλητές. Θέλεις να συμμετάσχεις στην Εθνική;

Ο ΜΑΤΕΟ είναι έτοιμος να απαντήσει αλλά ο προπονητής του συνεχίζει χωρίς να σταματήσει.

Αν δεχτείς να ξέρεις ότι θα δουλέψεις σκληρά, δεν σηκώνω ούτε δικαιολογίες ούτε αντιρρήσεις ούτε τίποτα. Θα είσαι 100% δικός μου. Θα κάνεις ότι σου λέω. Τώρα τα τυπικά θα τα ταχτοποιήσω εγώ να μη σε νοιάζει τίποτα. Απ σένα αυτό που θέλω είναι να το σκεφτείς καλά και να μου απαντήσεις αύριο.

Ο ΜΑΤΕΟ σηκώνεται όρθιος φανερά χαρούμενος και ενθουσιασμένος

ΜΑΤΕΟ

Κύριε Νίκο δεν ξέρω τι να πω. Σας ευχαριστώ πολύ. Σας υπόσχομαι ότι θα κάνω ότι μπορώ.

Δίνουν τα χέρια και ο ΜΑΤΕΟ φεύγει γρήγορα από το γραφείο ενθουσιασμένος.

ΕΣΩΤ. / ΣΟΥΡΟΥΠΟ/ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟ

Ο ΜΑΤΕΟ τρέχει προς την πόρτα και πετάει την τσάντα του στον αέρα.

ΕΣΩΤ. / ΒΡΑΔΥ / ΣΠΙΤΙ ΜΑΤΕΟ

Ο ΜΑΤΕΟ ανοίγει την πόρτα και μπαίνει σε ένα μικρό δωάρι. Στο χώλ το τραπέζι είναι στρωμένο. Ο ΦΡΕΝΤΥ (μικρότερος αδελφός του ΜΑΤΕΟ) και ο ΠΑΤΕΡΑΣ του βλέπουν τηλεόραση. Η ΜΗΤΕΡΑ του είναι στην κουζίνα και μαγειρεύει.

ΜΑΤΕΟ

Γεια σας.

ΠΑΤΕΡΑΣ

Χωρίς να πάρει τα μάτια του από την τηλεόραση

(Αλβανικά) Καλώς τον. Πως ήταν η μέρα σου;(Mirdita. Si ja kalove?)

ΜΑΤΕΟ

Έχω νέα να σου πω, καλά.

Ο ΠΑΤΕΡΑΣ του γυρνάει το κεφάλι του και τον κοιτάει με περιέργεια. Ο ΦΡΕΝΤΥ γυρίζει και αυτός το κεφάλι. Ο ΜΑΤΕΟ κάθεται στο χέρι της πολυθρόνας δίπλα στο ΦΡΕΝΤΥ κοιτώντας τον πατέρα του. Είναι ενθουσιασμένος.

ΕΣΩΤ./ ΒΡΑΔΥ / ΚΟΥΖΙΝΑ

Η ΜΗΤΕΡΑ σερβίρει το φαγητό στο τραπέζι. Ακούει ομιλίες από το σαλόνι.

ΕΣΩΤ. / ΒΡΑΔΥ / ΧΩΛ

Η ΜΗΤΕΡΑ μπαίνει στο χώλ με τα πιάτα στο χέρι. Οι άντρες συνεχίζουν την ομιλία τους.

ΜΗΤΕΡΑ

(Αλβανικά) Τι κάνεις Ματέο;(C'fare ben)

Ο ΜΑΤΕΟ σηκώνεται και της δίνει ένα φιλί. Πλησιάζει και κάθεται στο τραπέζι. Ακολουθεί ο ΦΡΕΝΤΥ ο πατέρας και η μητέρα. Αρχίζουν να σερβίρονται και να τρώνε.

ΠΑΤΕΡΑΣ

Ο γιός σου αποφάσισε να γίνει πρωταθλητής.

ΜΑΤΕΟ

Για πρωταθλητής δεν ξέρω, αλλά καλύτερος αθλητής σίγουρα.

ΜΗΤΕΡΑ

Τι έγινε δηλαδή;

ΜΑΤΕΟ

Μου είπαν να πάρω μέρος σε κάτι μεγάλους αγώνες.

ΠΑΤΕΡΑΣ

Να μην πάρουν τα μυαλά σου αέρα. Εγώ αυτό ξέρω να πω. Ο κυρ Νίκος δεν νοιάζεται αν θα γίνεις εσύ γιατρός ή όχι. Αυτός το μόνο που θα θέλει θα είναι να πάρεις το μετάλλιο για να παινεύεται.

ΜΑΤΕΟ

Άκου ξέρω ότι μπορώ να τα καταφέρω. Οι βαθμοί μου είναι καλοί και λίγη παραπάνω προπόνηση δεν θα με κουράσει.

ΠΑΤΕΡΑΣ

Τ' Αλβανικά σου όμως δεν είναι καθόλου καλά. Πως περιμένεις να πας πίσω σαν γιατρός όταν δεν ξέρεις να μιλάς καλά καλά την γλώσσα σου;

ΜΑΤΕΟ.

Εσύ θες να πάω πίσω, όχι εγώ.

ΠΑΤΕΡΑΣ

Νομίζεις ότι ο Έλληνας θα σε δεχτεί ποτέ ως γιατρό; (Αλβανικά). Μόνο στα σκουπίδια θα μπορείς να βρεις δουλειά. (Mendon se Greket do te pranojne si doktor? Vetem ne plerat do gjesh pume)

ΜΑΤΕΟ

Εγώ θα τον κάνω να με δεχτεί είτε το θέλει είτε όχι.

Ο ΜΑΤΕΟ εκνευρισμένος σηκώνεται από το τραπέζι και κλείνεται στο δωμάτιό του. Ο ΠΑΤΕΡΑΣ του θυμωμένος του φωνάζει και σηκώνεται και αυτός από το τραπέζι. Η ΜΗΤΕΡΑ τον συγκρατεί από το χέρι.

ΠΑΤΕΡΑΣ

Έλα δω, αμέσως. (Ajde ketu menjehere)

ΜΗΤΕΡΑ

Άστον. Τον ξέρεις τώρα... (Lere e di tani)

ΠΑΤΕΡΑΣ

Θυμωμένος, φωνάζει

(Αλβανικά) Αλβανός γεννήθηκες και να μην το ξεχνάς αυτό ποτέ.
Ακούς,... Ποτέ! (Shqiptar linde mos e harrosh kurre kete. Degjove kurre.)

ΕΣΩΤ./ ΜΕΡΑ/ ΣΧΟΛΕΙΟ-ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟ

Οι μαθητές βρίσκονται μέσα στο γυμναστήριο παρατεταγμένοι ανα τάξη. Όλοι κοιτάζουν μπροστά όπου βρίσκονται οι καθηγητές και ο διευθυντής του σχολείου. Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ κρατάει μια λίστα με ονόματα.

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

Φέτος όπως και κάθε χρόνο μαζευτήκαμε όλοι μαζί για να ξεχωρίσουμε τους μαθητές οι οποίοι με το ήθος τους και την ακαδημαϊκή τους απόδοση θα τιμήσουν το σχολείο μας, αντιπροσωπεύοντας μας στην παρέλαση της 25^{ης} Μαρτίου. Έχω λοιπόν την τιμή να σας παρουσιάσω τον 1^ο παραστάτη Μακρή Αλέξανδρο

Οι μαθητές χειροκροτούν και σφυρίζουν. Ένας μαθητής πλησιάζει τον Διευθυντή εκείνος του δίνει το χέρι του και ο μαθητής κάθεται στην άκρη.

Η 2^η παραστάτης Διονυσίου Ιωάννα

Χειροκροτήματα. Η μαθήτρια πλησιάζει και μετά την χειραψία με τον Διευθυντή κάθεται στην άκρη.

Η 3^η παραστάτης Αποστολοπούλου Μαρία

Χειροκροτήματα. Ακολουθεί η ίδια ακριβώς διαδικασία.

Ο 4^{ος} παραστάτης Χριστοφορίδης Λουκάς

Χειροκροτήματα. Ακολουθεί η ίδια διαδικασία

Τέλος σημαιοφόρος ο μαθητής Ματέο Μέρκο

Κάποιοι μαθητές της τάξης του χειροκροτούν. Καθώς ο ΜΑΤΕΟ πλησιάζει τον ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ χαμογελώντας, ένας απροσδιόριστος θόρυβος ακούγεται από τους μαθητές.

Συγχαρητήρια

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ δίνει την σημαία στον ΜΑΤΕΟ. ο οποίος χαμογελάει με ικανοποίηση. Την ίδια στιγμή διάφορες φωνές διαμαρτυρίας ακούγονται πια ξεκάθαρα μέσα από το πλήθος. Δύο ΜΑΘΗΤΕΣ της 3^{ης} Λυκείου περνούν μπροστά από τους καθηγητές φωνάζοντας

ΜΑΘΗΤΕΣ

Αίσχος. Η σημαία είναι Ελληνική.

Κατευθύνονται προς την έξοδο του γυμναστηρίου. Αμέσως μια ομάδα από περίπου 35 μαθητές από όλες τις τάξεις φεύγουν αποδοκιμάζοντας τον ΜΑΤΕΟ και τους καθηγητές.

ΜΑΘΗΤΕΣ

Ντροπή, η σημαία σε χέρια Ελληνικά.

Πολλοί μαθητές πλησιάζουν την έξοδο σφυρίζοντας, βρίζοντας και φωνάζοντας συνθήματα κατά των Αλβανών. Ο ΜΑΤΕΟ σαστισμένος κοιτάζει το πλήθος που τον γιουχάρει. Οι καθηγητές προσπαθούν να σταματήσουν τους μαθητές να βγουν έξω. Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ θυμωμένα πηγαίνει προς το γραφείο του. Τον ακολουθούν και οι καθηγητές. Οι μαθητές κάνουν πηγαδάκια στο προαύλιο. Τώρα ακούγονται πιο έντονα τα διάφορα συνθήματα.

ΕΣΩΤ./ ΜΕΡΑ/ ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ

Οι καθηγητές κάθονται στις καρέκλες και συζητούν μεταξύ τους. Κάποιοι είναι όρθιοι και πίνουν καφέ. Ο ΑΝΤΩΝΗΣ ΠΑΠΟΥΤΣΗΣ, καθηγητής μαθηματικών, μπαίνει στο γραφείο βιαστικά φανερά εκνευρισμένος.

ΑΝΤΩΝΗΣ ΠΑΠΟΥΤΣΗΣ

Αμάν πιά, με το παραμικρό ψάχνουν αφορμές για να γλιτώσουν το μάθημα.

Ο καθηγητής Θεολογίας ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΣΤΑΜΟΥ κάθεται στο γραφείο σκεπτικός.

ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΣΤΑΜΟΥ

Κύριε Παπουτσή η σημαία μας δεν είναι ακριβώς το παραμικρό.

ΑΝΤΩΝΗΣ ΠΑΠΟΥΤΣΗΣ

Ελάτε τώρα κύριε Σωκράτη αφού το ξέρετε πολύ καλά ότι πίσω από όλα αυτά κρύβεται η ξάπλα και δυστυχώς η ξενοφοβία.

ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΣΤΑΜΟΥ

Εμείς τους μετανάστες τους δεχθήκαμε με πολύ αγάπη. Δυστυχώς όμως εκείνοι δημιούργησαν το πρόβλημα εξ αρχής.

Στη συζήτηση μπαίνουν και άλλοι καθηγητές.

ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ Α΄

Ειδικά οι Αλβανοί είναι άσκημη φάρα

ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ Β΄

Εγώ που βλέπω στον δρόμο τους μαύρους και τους κινέζους είναι μια χαρά, ευγενικοί, δεν πειράζουν κανέναν.

ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ Α΄

Οι Αλβανοί όμως έχουν πάρει πολύ αέρα. Και εριστικοί είναι και αγενείς και είδες και πόσα εγκλήματα κάνουν, έτσι;

ΑΝΤΩΝΗΣ ΠΑΠΟΥΤΣΗΣ

Συγγνώμη μάλλον δεν έχετε καταλάβει τι ακριβώς γίνεται. Έχετε υπ' όψι σας πόσους μαύρους και κινέζους έχουμε και πόσους Αλβανούς;

ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΣΤΑΜΟΥ

Ακριβώς αγαπητέ μου υπερβολικά πολλούς Αλβανούς.

ΑΝΤΩΝΗΣ ΠΑΠΟΥΤΣΗΣ

Φανταστείτε να έλεγαν τα ίδια και οι Γερμανοί όταν πηγαίναμε εμείς εκεί εργάτες.

ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ Α΄

Τώρα με συγχωρείς, συγκρίνεις τους Έλληνες, με τον πολιτισμό μας και την κουλτούρα μας, με τους Αλβανούς;

ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΣΤΑΜΟΥ (έντονα)

Εμείς όπου πήγαμε προοδεύσαμε κύριε Παπουτσή, σε όποιο ξένο πανεπιστήμιο και να πας θα βρείς τουλάχιστον έναν ακαδημαϊκό ΈΛΛΗΝΑ, τουλάχιστον. Τι συζητάς τώρα;

Ο ΠΑΠΟΥΤΣΗΣ, φανερά εκνευρισμένος και θιγμένος ετοιμάζεται να απαντήσει, όμως η έγκαιρη παρέμβαση του διευθυντή αποτρέπει την λογομαχία. Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ σηκώνεται από το γραφείο του και με τα χέρια ακουμπισμένα στο τραπέζι απαντάει έντονα.

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

Κύριοι, δεν έχει καμία σημασία αν συμφωνούμε ή διαφωνούμε μεταξύ μας. Εκείνο που προέχει αυτή την στιγμή είναι να αντιμετωπίσουμε μια συγκεκριμένη κατάσταση της οποίας η λύση κακώς επερίφη εις τους ώμους μας, αντί να έχει λυθεί από τους υπευθύνους.. Γι' αυτό χρειάζεται πάνω από όλα ψυχραιμία.

ΕΞΩΤ./ ΜΕΡΑ/ ΠΡΟΑΥΛΙΟ

Στην είσοδο του σχολείου τα παιδιά μιλάνε έντονα. Οι συμμαθητές του Ματέο και η ΜΑΡΙΑ συζητούν για την σημαία.

ΦΩΝΕΣ

Η Ελλάδα στους Έλληνες! Κάτω τα χέρια από την σημαία!

ΣΥΜΜΑΘΗΤΗΣ Α

Ότι και να 'ναι δεν έχει κανένα δικαίωμα να σηκώσει την σημαία

ΜΑΡΙΑ

Εντάξει ρε παιδιά αλλά δεν φταίει και ο Ματέο τώρα.

ΣΥΜΜΑΘΗΤΗΣ Β

Κοίτα, σίγουρα οι καθηγητές φταίνε, μπορούσαν να έχουν υπολογίσει τους βαθμούς πριν τους βάλουν.

ΣΥΜΜΑΘΗΤΗΣ Γ

Πριν προλάβει να μιλήσει εμφανίζεται ο ΜΑΤΕΟ στην είσοδο και κατευθύνεται προς το μέρος τους. Αυτοί φεύγουν βιαστικά κάνοντας πως δεν τον είδαν. Ούτε τον χαιρετούν. Η ΜΑΡΙΑ μόνο τον χαιρετά αλλά οι φίλες της την τραβούν δυνατά και όλοι μαζί απομακρύνονται.

ΕΣΩΤ./ ΜΕΡΑ/ ΣΠΙΤΙ

Ο ΜΑΤΕΟ μπαίνει μέσα στο σπίτι. Ο πατέρας του βλέπει τηλεόραση.

ΜΑΤΕΟ

Πως κι έτσι;

ΠΑΤΕΡΑΣ

Σήμερα είχε λίγη δουλειά.

Ανοίγει η πόρτα και μπαίνει μέσα ο ΦΡΕΝΤΥ. Η ΜΗΤΕΡΑ εμφανίζεται από την κουζίνα.

ΜΗΤΕΡΑ

Καλώς τους. Θα αργήσει λίγο το φαγητό. Καθυστέρησα μ' αυτή τη γριά και άργησα. Τίποτα δεν της άρεσε σήμερα. Ξανά και ξανά, αμάν πια...

ΜΑΤΕΟ

Έχω να σας πω.

ΠΑΤΕΡΑΣ

Ειρωνικά

Τι έγινε; Καινούργιο πρωτάθλημα;

ΜΑΤΕΟ

Σοβαρά και περήφανα

Πήρα την σημαία.

ΜΗΤΕΡΑ

Την σημαία;

ΜΑΤΕΟ

Ναι. Την δίνουν στον πρώτο μαθητή.

ΜΗΤΕΡΑ

Μπράβο! Ο 1^{ος} από όλη την τάξη;

ΠΑΤΕΡΑΣ

Έχει σηκωθεί και ετοιμάζεται να αγκαλιάσει τον γιό του

Από όλο το σχολείο. Έτσι δεν είναι;

Αγκαλιάζει τον ΜΑΤΕΟ δυνατά.

Μπράβο!

ΦΡΕΝΤΥ

Πες τους και για τον χαμό που έγινε.

ΜΑΤΕΟ

Έλα τώρα. Μερικοί ανεγκέφαλοι...

ΦΡΕΝΤΥ

Έντονα

Μερικοί δεν ήτανε. Σε όλο το σχολείο έγινε χαμός.

ΠΑΤΕΡΑΣ

Γιατί έγινε χαμός δηλαδή;

Θυμωμένα, προς τον Πατέρα

ΦΡΕΝΤΥ

Γιατί είναι Αλβανός. Γι' αυτό.

Γυρνώντας στον ΜΑΤΕΟ.

Αλλά είσαι βλάκας αυτό είσαι Το μόνο που σε νοιάζει είναι να σαι πρώτος τίποτα άλλο.

Θυμωμένα και πειραγμένα

ΜΑΤΕΟ.

Την κέρδισα γιατί είμαι πρώτος. Ακούς; Και εμένα δεν με φοβίζουν μερικά κωλόπαιδα.

ΜΗΤΕΡΑ

Έτσι είναι αυτοί έτσι κι αλλιώς. Μην δουν κανέναν άλλο να προκόβει. Σκυλιάζουν. Μόνο δούλους μας θέλουν.

ΠΑΤΕΡΑΣ

(Αλβανικά) Οι Έλληνες όλα δικά τους τα θέλουν αγόρι μου. Το βίός μας, τον κόπο μας, μέχρι και τη γη μας έχουνε πάρει και την λένε Ελλάδα.

ΜΑΤΕΟ

Τι λες πατέρα τώρα;

Ο πατέρας με έντονο τρόπο.

ΠΑΤΕΡΑΣ

(Αλβανικά) Αυτό που σου λέω. Την Αλβανία μισή μας την έχουν αφήσει.

Ο πατέρας που έχει εκνευριστεί βάζει τα χέρια στην μέση, σταματάει για λίγα δευτερόλεπτα και συνεχίζει έντονα.

ΠΑΤΕΡΑΣ

Τι σκοπεύεις να κάνεις τώρα;

MATEO

Θα την κρατήσω και θα τη σηκώσω γιατί τη κέρδισα. Αν την ήθελαν ας την κέρδιζαν. Έχω προπόνηση.

Παίρνει την τσάντα του και βγαίνει από το σπίτι.

ΕΣΩΤ./ ΜΕΡΑ/ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟ-ΑΠΟΔΥΤΗΡΙΑ.

Ο MATEO ετοιμάζεται για την προπόνηση. Οι φίλοι του ντόνονται και αυτοί.

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Τι θα κάνεις τελικά με την σημαία;

MATEO.

Την κέρδισα, άρα την παίρνω.

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ.

Ρε μαλάκα δεν είναι γιατί είσαι ο 1^{ος} μαθητής. Είναι γιατί δεν είσαι Έλληνας.

ΑΘΛΗΤΗΣ Α

Εσύ ρε θ' άφηνες Έλληνα να κρατήσει την Αλβανική σημαία;

MATEO.

Μα δεν τη ζήτησα μου την δώσανε.

ΑΘΛΗΤΗΣ Α

Ναι ρε και συ για να το παίζεις και καλά ο πρώτος δεν είπες όχι. Άντε ρε από κει πέρα.

Τον σπρώχνει προκλητικά για να περάσει. Ο Ματέο αρπάζεται και έρχονται στα χέρια. Κυλιούνται στο πάτωμα και ρίχνουν τους πάγκους και τα ρούχα. Οι υπόλοιποι αθλητές έχουν κάνει κύκλο και τους κοιτάζουν. Εκείνη την στιγμή εμφανίζεται ο προπονητής. Δυνατά μπαίνει στην μέση και τους χωρίζει. Η μύτη του Ματέο έχει ανοίξει. Ο αθλητής Α. έχει μελανιασμένο μάτι.

ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ

Ντροπή σας. Απαράδεκτη συμπεριφορά. Ντυθείτε και ελάτε στο γραφείο μου αμέσως.

ΕΣΩΤ/ ΜΕΡΑ/ ΓΡΑΦΕΙΟ ΠΡΟΠΟΝΗΤΗ.

Ο ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ έχει μπροστά του τους δύο αθλητές.

ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ

Δεν με ενδιαφέρει ούτε τι έγινε ούτε ποιος έφταιγε. Εγώ αυτή την συμπεριφορά δεν την ανέχομαι από κανέναν. Καταλάβατε;.. από Κανέναν. Όποιος έχει πρόβλημα έρχεται και το συζητάει μαζί μου. Όχι έτσι. Τελειώσαμε. Τώρα δρόμο. Για μια βδομάδα δεν έχει προπόνηση.

Οι αθλητές κατευθύνονται προς την έξοδο. Ο ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ πιάνει τον ΜΑΤΕΟ από τον ώμο.

Με απογοήτευσες. Αυτό δεν το περίμενα ποτέ από σένα.

ΕΣΩΤ./ ΒΡΑΔΥ/ GOODY'S

Σε ένα τραπέζι βρίσκονται περίπου 10 μαθητές οι οποίοι τρώνε και κουβεντιάζουν έντονα. Ανάμεσά τους και ο αθλητής με τον οποίο ο Ματέο τσακώθηκε στο γυμναστήριο. Αυτός έχει τον λόγο και οι υπόλοιποι ακούνε προσεκτικά.

ΑΘΛΗΤΗΣ Α

Το μαλάκα, ήθελε να μου το παίξει και μάγκας από πάνω...

ΣΥΜΜΑΘΗΤΗΣ Α

Κωλοαλβανοί, μόλις τους δώσεις λίγο αέρα αμέσως να στην πούνε.

ΑΘΛΗΤΗΣ Α

Άντε ρε οι εγκληματίες. Μας έχουν έρθει εδώ πέρα με τσαμπουκά να πούμε.

ΣΥΜΜΑΘΗΤΗΣ Α

Δεν φτάνει που τους ταίζουμε και τους πληρώνουμε από πάνω.

ΑΘΛΗΤΗΣ Α

Ναι ρε άμα δεν τους αρέσει να πάνε πίσω να μας αφήσουν ήσυχους. Που έχουν έρθει όλοι οι μαχαιροβγάλτες.

ΜΑΡΙΑ

Εντάξει ρε παιδιά δεν είναι κι όλοι έτσι, ηρεμήστε.

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Κοίτα το θέμα είναι άμα γίνει πόλεμος με ποιους θα είναι;

ΑΘΛΗΤΗΣ Α

Με τους Αλβανούς φυσικά.

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Κατάλαβες; Σημασία έχει ότι στον πόλεμο την σημαία την παίρνουν οι Έλληνες.

ΣΥΜΜΑΘΗΤΗΣ Β

Εμένα εκείνο που νοιάζει είναι τελικά θα χάσουμε κάνα μάθημα ή όχι;

Ο ΜΑΤΕΟ μπαίνει στο μαγαζί και τους πλησιάζει εκείνοι χωρίς να του δώσουν σημασία παίρνουν τα φαγητά τους και αλλάζουν τραπέζι. Ο ΜΑΤΕΟ παραγγέλνει και φεύγει.

ΕΞΩΤ./ΠΡΩΙ/ ΠΡΟΑΥΛΙΟ

Οι μαθητές είναι συγκεντρωμένοι στο προαύλιο. Ο ΜΑΤΕΟ συζητά με τους Αλβανούς φίλους του. Ο Πρόεδρος του 15^{ου} εμφανίζεται από το σχολικό κτίριο και παίρνει το μικρόφωνο. Οι μαθητές σε ομάδες γυρνούν και τον παρακολουθούν.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ 15μελούς

Μετά από την έκτακτη συνεδρίαση του 15μελούς για το γνωστό θέμα της σημαίας που δόθηκε σε μετανάστη για την παρέλαση, σας ανακοινώνω ότι με ομόφωνη απόφαση ξεκινάει από σήμερα και για όσο καιρό χρειαστεί ΚΑΤΑΛΗΨΗ.

Οι μαθητές ξεσπούν σε χειροκροτήματα και φωνάζουν ενθουσιασμένοι. Κάποιες ομάδες παίρνουν την μπάλα και αρχίζουν να παίζουν.

ΜΑΘΗΤΕΣ

ΚΑ-ΤΑ-ΛΗ-ΨΗ!!!!

ΠΡΟΕΔΡΟΣ 15μελούς

Αυτοί που νομίζουν ότι έχουμε ξεχάσει πως είμαστε Έλληνες κάνουν λάθος!

Οι μαθητές χειροκροτούν

Η σημαία στους Έλληνες

ΜΑΘΗΤΕΣ

Αλβανέ - Αλβανέ δε θα γίνεις Έλληνας ποτέ! Καλός Αλβανός μόνο ο νεκρός Αλβανός!

Οι μαθητές σκορπίζονται στον χώρο μερικοί φωνάζουν ρυθμικά και χοροπηδούν.

ΚΑΤΑΛΗΨΗ, ΚΑ-ΤΑ-ΛΗ-ΨΗ

Ο ΜΑΤΕΟ με σκυμμένο το κεφάλι αποχωρεί. Τον πλησιάζει ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ σχεδόν τρέχοντας και του λέει στα γρήγορα

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Από σένα εξαρτάται.

*Οι πόρτες κλείνουν κάποιοι μαθητές γράφουν με μαύρη μπογιά στον τοίχο
ΚΑΤΑΛΗΨΗ. ΟΙ ΑΛΒΑΝΟΙ ΣΤΗΝ ΑΛΒΑΝΙΑ.*

ΕΞΩΤ./ ΒΡΑΔΥ/ ΔΩΜΑΤΙΟ ΜΑΤΕΟ

*Ο ΜΑΤΕΟ κάθεται ξαπλωμένος στο κρεβάτι και ακούει HARD ROCK μουσική
Ακούγονται φωνές ανησυχίας από το χάλ. Τρέχει στο χάλ και βλέπει τον ΦΡΕΝΤΥ μες
τα αίματα με μελανιές και γραντζουνιές στο πρόσωπο. Το φούτερ του σκισμένο. Ο
ΦΡΕΝΤΥ είναι αναποκοκκινισμένος και η μητέρα του φανερά ανήσυχη.*

ΜΗΤΕΡΑ

Τι έγινε παιδί μου; Τι έχεις; Είσαι καλά; Που χτύπησες;

ΦΡΕΝΤΥ

Άσε με. Καλά είμαι.

*Η ΜΗΤΕΡΑ τον πλησιάζει και προσπαθεί να τον αγκαλιάσει. Ο ΜΑΤΕΟ μπαίνει εκείνη
την στιγμή και τρέχει να δει τι συμβαίνει. Ο Φρέντυ αγριεμένος ορμά απάνω του. Τον
κλωτσά και κλαίγοντας τον βρίζει και προσπαθεί να τον χτυπήσει.*

ΦΡΕΝΤΥ

Είσαι μαλάκας ρε, μαλάκας...

*Ο ΜΑΤΕΟ αντιδρά και του κάνει μια λαβή ακινητοποιώντας του το χέρι πίσω από την
πλάτη. Η μητέρα φωνάζοντας προσπαθεί να τους χωρίσει.*

ΜΗΤΕΡΑ

Σταματήστε. Σταματήστε τώρα αμέσως. ΤΩΡΑ!

*Καταφέρνει να τους χωρίσει. Ο ΦΡΕΝΤΥ σκουπίζει το αίμα από τη μύτη του με την
μπλούζα του. Τα δυο αδέρφια κοιτάζονται λαχανιασμένα. Ο ΜΑΤΕΟ βάζει το ένα χέρι
στην μέση, και με το άλλο πιάνει το πιγούνι του φανερά προβληματισμένος.*

ΕΞΩΤ./ ΠΡΩΙ/ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΛΕΙΣΤΗ ΚΑΓΚΕΛΟΠΟΡΤΑ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ.

*Εξω από την πόρτα πολλοί γονείς μαζεμένοι συζητούν έντονα. Ένας ρεπόρτερ από
γνωστό κανάλι παίρνει συνέντευξη από έναν γονιό.*

ΓΟΝΙΟΣ

Είμαστε 100% με το μέρος των παιδιών. Αυτοί που το ξεκίνησαν θα έπρεπε
να είχαν σκεφτεί τις συνέπειες. Η κατάληψη πρέπει να συνεχιστεί μέχρι
τέλους.

ΕΞΩΤ./ ΒΡΑΔΥ/ ΒΕΡΑΝΤΑ ΤΟΥ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΜΑΤΕΟ.

Ο ΜΑΤΕΟ σκυμμένος έξω από το μπαλκόνι κοιτάζει την κίνηση. Ο πατέρας του έρχεται δίπλα του και ανάβει τσιγάρο.

ΠΑΤΕΡΑΣ

Άκουσε, αυτή η ιστορία πρέπει να τελειώνει.

ΜΑΤΕΟ

Την κέρδισα δεν τη ζήτησα! Καταλαβαίνεις;

ΠΑΤΕΡΑΣ

Εγώ έχω καταλάβει εδώ και καιρό. Τώρα ήρθε η σειρά σου να καταλάβεις. Είσαι άντρας πια. Πρέπει να ξέρεις πότε να σταματάς.

ΜΑΤΕΟ.

Εσύ με έμαθες να αγωνίζομαι.

ΠΑΤΕΡΑΣ

Και ποιος σου είπε ότι να σταματάς δεν είναι αγώνας; Καμιά φορά και ο πιο δύσκολος.

Ο ΠΑΤΕΡΑΣ πετάει το τσιγάρο από το μπαλκόνι και μπαίνει μέσα. Ο ΜΑΤΕΟ συνεχίζει να κοιτάει μακριά.

ΕΞΩΤ./ ΜΕΡΑ/ ΠΡΟΑΥΛΙΟ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

Ως εκπρόσωπος του σχολείου σας ανακοινώνω ότι ο μαθητής ΜΑΤΕΟ ΜΕΡΚΟ..... παραιτήθηκε της σημαίας.

Οι μαθητές που συγκεντρώθηκαν για να ακούσουν τον διευθυντή ζητωκραυγάζουν. Ακούγονται και κάποια συνθήματα.

...Ως εκ τούτου θα σας παρακαλούσα να περάσετε στις τάξεις σας για να συνεχιστούν τα μαθήματα κανονικά

Γέλια αλλά και αποδοκimasίες.

ΕΞΩΤ./ ΜΕΡΑ/ ΣΑΛΟΝΙ ΣΠΙΤΙΟΥ ΜΑΤΕΟ.

Ο ΜΑΤΕΟ βλέπει τηλεόραση. Ακούγεται το εμβατήριο της παρέλασης. Κλείνει την τηλεόραση και κοιτάζει έξω από το παράθυρο την υπέροχα λαμπερή ημέρα. Ο ΦΡΕΝΤΥ τον πλησιάζει.

ΦΡΕΝΤΥ

Κρίμα, είναι ωραία μέρα. Μακάρι να έβρεχε για να τους τη χάλαγε.

Ο ΜΑΤΕΟ του χαιδεύει το κεφάλι.

ΦΡΕΝΤΥ

Τι λές πάμε καμιά βόλτα;

MATEO

Μπά...

Ο MATEO κοιτάζει το σημάδι στη μύτη.

MATEO

Σου έμεινε αυτό ε; (**παύση**) Τελικά η πυγμαχία σου πάει.

Γελάνε

ΕΣΩΤ./ ΜΕΡΑ/ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟ

Το γήπεδο είναι κατάμεστο από κόσμο. Ψηλά στην μέση υπάρχει ένα πανώ με την επιγραφή ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΠΑΛΗΣ ΝΕΩΝ.

Ο MATEO, ντυμένος με την φόρμα της Εθνικής Ελλάδας παλεύει με έναν Βούλγαρο πολύ δύσκολο αντίπαλο. Είναι ισοπαλία. Ίδρωμένοι. Αυτός ο πόντος θα κρίνει το παιχνίδι. Οι αθλητές ξαναπαίρνουν θέση. Οι θεατές παρακολουθούν εκστατικά. Ο διαιτητής κατεβάζει το χέρι. Οι αθλητές δοκιμάζουν διάφορες λαβές. Ακούγονται οι φωνές των προπονητών. Ο MATEO, με δυσκολία καταφέρνει να ρίξει τον αντίπαλό του. Κάθεται απάνω του. (3,2,1)!! Το παιχνίδι τελείωσε. Ο MATEO χοροπηδάει. Ο προπονητής τον αγκαλιάζει σφιχτά όλο το στάδιο είναι όρθιο και ζητωκραυγάζει έζαλα.

ΕΛΛΑΣ!!! ΕΛΛΑΣ!!!

ΤΙΤΛΟΙ ΤΕΛΟΥΣ

Ακούγεται ο Εθνικός Ύμνος. Ένας βοηθός τυλίγει τον MATEO με την γαλανόλευκη. Όλοι χειροκροτούν. Ο MATEO, βγάζει την σημαία και την κρατάει στο χέρι. Στις πρώτες θέσεις βλέπει την Μαρία και τον ΑΠΟΣΤΟΛΟ οι οποίοι όρθιοι φωνάζουν χαρούμενα. Τρέχει και της δίνει την σημαία. Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ τον αγκαλιάζει.

ΤΙΤΛΟΙ ΤΕΛΟΥΣ

Ακούγεται ο Εθνικός Ύμνος συνέχεια. Ο MATEO χαιρετάει το πλήθος που συνεχίζει να χειροκροτεί. Βάζει την φόρμα του και προχωρά προς το βάθρο. Ανεβαίνει στο πρώτο σκαλοπάτι και παίρνει το χρυσό και το βραβείο. Όλοι όρθιοι κοιτούν προς τις σημαίες. Η Ελληνική σημαία ανεβαίνει πρώτη από όλες. Ο εθνικός ύμνος δονεί το στάδιο. Όλοι τον τραγουδούν μεθυσμένοι από χαρά. Ο MATEO δεν τραγουδά κοιτάζει μπροστά. Στο πλάι του αρκετά μακριά ο πατέρας του. Ο MATEO του ρίχνει μια ματιά. Εκείνος τον κοιτά και του κουνάει το κεφάλι. Ο MATEO κοιτάζει μπροστά την σημαία και δείχνει σκεφτικός, ίσως λίγο ειρωνικά

ΥΠΟΛΟΙΠΟΙ ΤΙΤΛΟΙ ΤΕΛΟΥΣ